



## ΗΜΕΡΙΑΔΑ

# Ψηφιακές Τεχνολογίες στο Πεδίο της Πολιτισμικής Κληρονομιάς με Εφαρμογή στην Ανασκαφή Ακρωτηρίου Θήρας

Παρασκευή, 25 Σεπτεμβρίου 2009

Τόπος: Αμφιθέατρο Πολυμέσων ΕΜΠ, Κτίριο Βιβλιοθήκης,  
Πολυτεχνειούπολη Ζωγράφου

Ιστοσελίδα: <http://cvsp.cs.ntua.gr/projects/AkrotiriThera/WorkShop>

### Διοργάνωση:

Πρόγραμμα ΠΕΝΕΛ-2003-ΕΛ865: Όραση Υπολογιστών και Εικονική Πραγματικότητα για Τριδιάστατη Ανακατασκευή Αρχαιολογικών Ευρημάτων με Εφαρμογές σε Τοιχογραφίες και Κτίρια του Προϊστορικού Οικισμού Ακρωτηρίου Θήρας.

### Συμμετέχοντες φορείς:

Σχολή Ηλεκτρολόγων Μηχανικών & Μηχ. Υπολογιστών, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο  
Τμήμα Ιστορίας- Αρχαιολογίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων  
Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο,  
Ανασκαφή Ακρωτηρίου Θήρας / Εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία

Χρηματοδότηση: ΓΓΕΤ (80% από την Ε.Ε. και 20% από το Ελληνικό Δημόσιο)



Πρόγραμμα Ημερίδας		
ΩΡΑ	ΟΜΙΛΗΤΗΣ	ΤΙΤΛΟΣ
09:15 – 09:30	Π. Μαραγκός (Ε. Μ. Πολυτεχνείο)	Εισαγωγή και παρουσίαση ερευνητικών στόχων του ερευνητικού προγράμματος ΠΕΝΕΔ Ακρωτηρίου Θήρας
09:30 – 10:00	Χ. Ντούμας/ Α. Βλαχόπουλος (Ανασκαφή Ακρωτηρίου)	Εισαγωγή στην Ανασκαφή και στις Τοιχογραφίες του Ακρωτηρίου Θήρας
10.00 – 10:30	Φ. Γεώρμα (Παν. Ιωαννίνων και Ανασκαφή Ακρωτηρίου)	Τοιχογραφίες του Κτηρίου Β από τον Προϊστορικό Οικισμό του Ακρωτηρίου Θήρας
10.30 – 11:00	Διάλειμμα (Καφές)	
11.00 – 11:30	T. Weyrich (University College London)	Πρόγραμμα «Γρίφος»: Αναπτύσσοντας ένα Πρακτικό Σύστημα για την Υποστήριξη του Έργου Επανασυναρμολόγησης των Θηραϊκών Τοιχογραφιών
11.30 – 12:00	Γ. Παπανδρέου (Ε. Μ. Πολυτεχνείο)	Αυτοματοποιημένη Ψηφιακή Αποκατάσταση των Ελλειπουσών Περιοχών στις Τοιχογραφίες Ακρωτηρίου Θήρας
12.00 – 12:30	A. Constantinides (Imperial College London and University College London)	Διαβάζοντας Αρχαίους Παπύρους και Άλλα Κείμενα: Η προοπτική της Επεξεργασίας Εικόνας <i>Από κοινού εργασία με: T. Stathaki (Imperial College) και S. Quirke (University College)</i>
12.30 – 12.45	B. A. Οικονόμου (Ανασκαφή Ακρωτηρίου)	Η Ανάπτυξη μιας Εφαρμογής Βάσης Δεδομένων ως Ενοποιησιμο Ψηφιακό Σύνολο: Το Παράδειγμα της Τοιχογραφίας του Δονακόνος από την Ξεστή 3
12.45 – 13.45	Διάλειμμα (Ελαφρύ Γεύμα)	
13.45 – 14.00	Κ. Παλυβού (Αριστοτέλειο Π. Θεσσαλονίκης)	Νέες Προσεγγίσεις στη Μελέτη της Αρχαίας Αρχιτεκτονικής
14.00 – 14.30	Κ. Αθανασίου (Αριστοτέλειο Π. Θεσσαλονίκης)	Συγκριτική Μελέτη του Αστικού Δικτύου του Προϊστορικού Οικισμού Ακρωτηρίου Θήρας με τη Συνδρομή Σύγχρονων Τεχνολογιών
14.30 – 15.00	Θ. Θεοχάρης (Πανεπιστήμιο Αθηνών)	Ανακατασκευάζοντας το Παρελθόν
15.00 – 15.30	Μ. Αληφραγκής (Ε. Μ. Πολυτεχνείο)	Αντιστοίχιση Στέρεο για 3-Δ Ανακατασκευή Αρχαιολογικών Σκηνών: Αξιολόγηση Δομικών Χαρακτηριστικών
15.30 – 15.45	Χ. Ντούμας (Ανασκαφή Ακρωτηρίου)	Ψηφιακές Τεχνολογίες στο Ακρωτήρι Θήρας: Μελλοντικές Κατευθύνσεις



## WORKSHOP

### Digital Cultural Heritage Technologies with Applications at the Pre-Historic Settlement of Akrotiri-Thera

Friday, September 25, 2009

Place: Multimedia Lecture Theater, Central Library,  
NTUA Zografou Campus

Web page: <http://cvsp.cs.ntua.gr/projects/AkrotiriThera/WorkShop>

**Organizer:**

Project PENED-2003-ED865: Computer Vision and Virtual Reality Methods for the 3-D Reconstruction of Archaeological Findings, with Applications in the Reconstruction of Wall-Paintings and Buildings of the Pre-Historic Settlement in Akrotiri, Thera, Greece.

**Project Participants:**

School of Electrical and Computer Engineering, National Technical University of Athens  
Department of History and Archeology, University of Ioannina  
Department of Architecture, Aristotle Univ. of Thessaloniki  
Thera Excavation

Funding: Greek General Secr. of Research and Tech. (80% EU, 20% National Funds)



<b>Workshop Programme</b>		
TIME	SPEAKER	TITLE
09:15 – 09:30	P. Maragos (Nat. Tech. University of Athens)	Introduction and Scope of the Akrotiri-Thera PENED project
09:30 – 10:00	C. Doumas/ A. Vlachopoulos (Akrotiri Excavation)	Overview of the Akrotiri-Thera Excavation and the Wall Paintings of Thera
10.00 – 10:30	F. Georma (Univ. of Ioannina and Akrotiri Excavation)	The Wall-Paintings of Building B at the Prehistoric Settlement of Akrotiri, Thera
10.30 – 11:00	<b>Coffee Break</b>	
11.00 – 11:30	T. Weyrich (University College London)	The Griphos Project: Developing a Practical System to Support the Reassembly of Thera Wall Paintings
11.30 – 12:00	G. Papandreou (Nat. Tech. University of Athens)	Digital Restoration of Missing Parts in the Wall Paintings of Thera
12.00 – 12:30	A. Constantinides (Imperial College London and University College London)	Reading of Ancient Papyri and Other Texts: An Image Processing Perspective <i>Joint work with: T. Stathaki (Imperial College) and S. Quirke (University College)</i>
12.30 – 12.45	V. A. Oikonomou (Akrotiri Excavation)	Developing a Database Application as an Integrable Data Set: The Case of the Reedbed Wall Painting from Xeste 3
12.45 – 13.45	<b>Lunch Break</b>	
13.45 – 14.00	C. Palyvou (Aristotelian Univ. of Thessaloniki)	New Approaches to the Study of the Ancient Architecture
14.00 – 14.30	K. Athanassiou (Aristotelian Univ. of Thessaloniki)	Comparative Study of the Urban Network of the Prehistoric Town of Akrotiri Thera with the Aid of Modern Technologies
14.30 – 15.00	T. Theoharis (University of Athens)	Reconstructing the Past
15.00 – 15.30	M. Alifragis (Nat. Tech. University of Athens)	Stereo Matching for 3-D Restoration of Archaeological Scenes: A Structural Quality Evaluation
15.30 – 15.45	C. Doumas (Akrotiri Excavation)	Digital Cultural Heritage Applications at Akrotiri-Thera: Future Directions